



משרד ראש הממשלה
המערך לטקסים ולירועים ממלכתיים

ירושלים, ל' תשרי תשפ"ו

22 אוקטובר 2025

מענה המשרד לשאלות הבהרה בסגרת מכרז מס' 24/2025 מכרז מסגרת למתן שירותי הפקה

לטקסים ואירועים ממלכתיים

1. ראשית, יובהר כי המועד האחרון להגשת הצעות נדחה לתאריך 4.11.2025, בשעה 12:00.
2. בהתאם לסמכותה על פי מסמכי המכרז, לרבות סעיף 7.3 למסמכי המכרז, מתכבדת בזאת ועדת המכרזים ליתן מענה לשאלות המציעים בקשר למכרז מס' 24/2025 מכרז מסגרת למתן שירותי הפקה לטקסים ואירועים ממלכתיים
3. מסמך מענה לשאלות הבהרה מהווה חלק ממסמכי המכרז המחייבים. יש לצרף מסמך זה, חתום בתחתית כל עמוד לחוברת ההצעה המוגשת למזמין.
4. **מצ"ב מסמכי מכרז מעודכנים בהם עודכנו ודויקו סעיפים רבים במכרז. המציעים מחויבים להגיש את הצעתם בהתאם לתנאים ולמפרטים שבנוסח מסמכי המכרז המעודכן.**
5. **מצ"ב חוברת ההצעה, אשר תמולא ותוגש על ידי המציע המתמודד במכרז (פרק ב) בקובץ .WORD**
6. בשלב הראיון, הן בקטגוריה א' והן בקטגוריה ב', חובה על המציעים למסור למשרד (למזמין) עותק מן המצגות שיוצגו במהלך הראיון, וזאת בשני הנושאים הבאים:
 - מצגת המתייחסת לאירוע קודם שהופק על ידי המציע.
 - מצגת המתייחסת לאירוע לדוגמה שיוצג במסגרת הראיון.
7. המצגות יימסרו למשרד במקביל להצגתן בפני הוועדה, ויהוו חלק בלתי נפרד מחומרי ההצעה.
8. המזמין לא ימסור במסגרת הליך בקשות לעיון את המצגות שיוצגו ויימסרו על ידי המציעים במסגרת שלב הראיון, לרבות של המציעים הזוכים, וזאת לשם שמירה על סודות מסחריים, קניין רוחני, זכויות ותפיסות יצירתיות של המציעים.
9. **כל ההבהרות, השינויים והתיקונים האמורים במסמך מענה זה, ייחשבו כאילו נכללו במסמכי המכרז מלכתחילה.**
10. **אלא אם נאמר אחרת, לכל המונחים והמושגים האמורים במסמך זה תהיה הפרשנות כאמור במסמכי המכרז.**
11. אין להסתמך על כל הסבר או פירוש שניתן בעל פה או בכתב או בכל דרך אחרת על ידי מי מטעם ועדת המכרזים או על ידי כל גורם אחר, ככל שניתן, בכל פורום או צורה שהיא. השינויים היחידים



משרד ראש הממשלה
המערך לטקסים ולאירועים ממלכתיים

- מהאמור במסמכי המכרז - שלב המכרז וכן כל הפירושים וההבהרות להם, הם כמפורט במכתב זה בלבד, ובמכתבי הבהרות נוספים שיצאו מטעם ועדת המכרזים, ככל שיצאו.
12. יודגש בזאת כי יש להגיש את ההצעה לתיבת המכרזים אשר במבנה הביטחון ("הווילה"), שבכניסה לבניין משרד ראש הממשלה ברחוב קפלן 3 בנין ג' קריית בן גוריון, ירושלים, בימים א' עד ה' בין השעות 08:00 עד 16:00, וזאת לא יאוחר מיום 4/11/25 בשעה 12:00 יש להקפיד על הכנסת המעטפות (יש לרשום על המעטפה מכרז 24/2025 מכרז מסגרת למתן שירותי הפקה לטקסים ולאירועים ממלכתיים) לתיבת המכרזים השייכת למשרד ראש הממשלה ולא לזו השייכת לנציבות שירות המדינה הממוקמת בסמוך ולא במערך הטקסים והאירועים הממלכתיים.
13. מובהר בזה כי בכל מקרה ישתתפו במכרז רק הצעות שתימצאנה בתיבת המכרזים עד המועד האחרון להגשת הצעות. בכניסה למשרד ראש הממשלה מתקיימים סידורי אבטחה ובדיקת תעודות אישיות, קיימת בעיית חניה בסביבה, הפרעות כלליות בתנועה בירושלים וכדומה, אשר עלולים לגרום לעיכוב בכניסה. מומלץ להגיש את ההצעות זמן מספיק מראש, כדי שלא לאחר בהגשתן עקב עיכובים ותקלות שונות.
14. **בכל מקרה של סתירה בין הוראות מסמך הבהרות זה לבין מסמכי המכרז, יגבר האמור במסמך הבהרות זה.**



משרד ראש הממשלה
המערך לטקסים ולאירועים ממלכתיים

מס"ד	מספר פרק	הסעיף בפרק	פירוט השאלה	תשובת המשרד
1	א'	6.2 קטגוריה ב'	<p>בסעיף ניקוד האיכות נדרש המציע להציג אירועים בעלי אופי בינלאומי שהופקו במהלך שש השנים האחרונות, בהיקף כספי של 2,000,000 ₪ כולל מע"מ ומעלה, לצורך קבלת ניקוד איכות נוסף.</p> <p>בהתחשב בנסיבות אובייקטיביות שהשפיעו על קיום אירועים בינלאומיים בתקופה זו, ובראשן מגפת הקורונה (2020-2022) אשר הגבילה באופן משמעותי את הגעת קהל מחו"ל לישראל, וכן מלחמת "חרבות ברזל" שהחלה באוקטובר 2023 וממשיכה להשפיע עד כה – נוצרה בפועל מגבלה מהותית בקיום אירועים בינלאומיים בהיקף האמור.</p> <p>לפיכך, נבקש לשקול עדכון תנאי הסעיף.</p>	<p>בוצע עדכון לסעיף 6.2 במסמכי המכרז בקטגוריה ב' (סעיף 4 בטבלה) "ניסיון באירוע בעל אופי בינלאומי". להלן נוסח הסעיף המעודכן:</p> <p>עבור כל אירוע בעל אופי בינלאומי שהפיק המציע בשבע (7) השנים האחרונות בהיקף כספי של 2,000,000 ₪ כולל מע"מ ומעלה - 5 נקודות לאירוע, עד למקסימום 10 נקודות עבור 2 אירועים.</p>
2	פרק א'	כללי	<p>על מנת להבין את סדרי הגודל של המכרז ואת היקף הפעילות והאירועים במסגרתו, נשמח לקבל פירוט של הטקסים והאירועים המתוכננים להיכלל תחת כל אחת מהקטגוריות: טקסים גדולים וטקסים בינוניים.</p>	<p>סעיף 3 בפרק ג' (עמוד 73) במסמכי המכרז מתייחס לחלוקת הטקסים בהתאם לקטגוריות: טקסים גדולים וטקסים בינוניים. יודגש, כי הרשימה המופיעה במסמכי המכרז הינה אינפורמטיבית בלבד, ואינה מחייבת את המשרד לקיומם של כלל הטקסים, חלקם או מקצתם. כמו כן, יובהר כי במהלך תקופת ההתקשרות ייתכנו טקסים</p>



משרד ראש הממשלה
המערך לטקסים ולאירועים ממלכתיים

מס"ד	מספר פרק	הסעיף בפרק	פירוט השאלה	תשובת המשרד
				נוספים שייכללו בכל אחת מן הקטגוריות האמורות.
3	פרק ד'	10	לעניין אבני דרך בתשלום – האם יקבעו תנאי תמורה שונים לכל טקס? במידה ולא ובהתאם למקובל בשוק נבקש לקבוע אבני דרך לתשלום, במיוחד עבור אירועים גדולים ובינוניים שבהם הספקים נדרשים לשלם מקדמות וערביות לספקים נוספים בעלויות גבוהות מאוד.	במהלך כל שלב שלהליך התיחור לטקס (בפניה התחרותית) יפורטו תנאי התמורה הרלוונטיים לכל טקס.
4	פרק ד'	12.4	נודה להבהרתכם האם מועד סיום הערבות לטקסים יהיה 90 יום ממועד קיום הטקס או 90 יום ממועד סיום ההתקשרות הספציפית לאותו הטקס. לרוב, בהסכמי היחידה נהוג כי ההתקשרות לכל טקס היא 90 יום לאחר סיומו. מצב שבו תוקף הערבות יימשך 90 יום נוספים עשוי להאריך את תקופה הערבות ל- 180 יום מהאירוע, מה שמוביל למשמעויות כלכליות כבדות, בעיקר בטקסים גדולים ובינוניים שבהם סכומי ערבות הביצוע גבוהים.	בוצע תיקון בסעיף 12.4 של הסכם ההתקשרות. "ערבות ביצוע לטקס" – תהיה בתוקף 60 יום ממועד סיום הטקס. "ערבות הסכם" – תהיה בתוקף 60 יום לאחר סיום ההתקשרות.
5	פרק א'	4.28	במדדי האיכות נדרש ניסיון בהפקת אירועים בשידור ישיר בערוצי טלוויזיה, אך רוב האירועים מנוהלים על ידי המערך לטקסים והמכרז המרכזי של החשכ"ל יצר חסם לחברות חדשות. מאחר שצילום ושידור מקוון דומה מבחינה טכנית ואמנותית, נבקש להרחיב את ההגדרה לכלול גם שידורים חיים מקוונים, כדי לאפשר	סעיף 6.2 במסמכי המכרז עודכן בקטגוריה א' בלבד (סעיף 2 בטבלה) והדרישה כעת היא ל"ניסיון באירועים בשידור" בהתאם להגדרות. להלן נוסח הסעיף המעודכן: "עבור כל אירוע שהפיק, המציע בשמונה (8) השנים האחרונות



משרד ראש הממשלה
המערך לטקסים ולאירועים ממלכתיים

מס"ד	מספר פרק	הסעיף בפרק	פירוט השאלה	תשובת המשרד
			השתתפות רחבה יותר והצגת יכולות המציעים."	שבוצע בשידור - 5 נקודות לכל אירוע, עד למקסימום של 15 נקודות עבור 3 אירועים." בהתאם לכך, עודכנה גם חוברת ההצעה בקטגוריה א', בעמודים 29-49. אין שינוי בקטגוריה ב'- מדדי האיכות בקטגוריה זו ממשיכים להתייחס לשידור ישיר בהתאם להגדרות הקבועות במכרז.
6	פרק א'	4.20	במדדי האיכות נדרש ניסיון בהפקת אירועים עבור גופים ציבוריים, אך מכרז החשכ"ל מאז 2020 יצר חסם לחברות חדשות או שאינן נכללות בו. נבקש להסיר סעיף זה או להרחיבו גם לתאגידים וחברות ציבוריות, כולל חברות מונפקות, בנקים וחברות ביטוח, הפועלים לפי כללי פיקוח ומכרז דומים.	סעיף 6.2 למדדי האיכות עודכן בקטגוריה א, בסעיפים 1 ו-3 בטבלה. להלן נוסח הסעיפים המעודכנים: 1. ניסיון באירועים – היקף כספי: הניקוד ינתן כדלקמן: <ul style="list-style-type: none">עבור כל אירוע שהפיק, המציע בשמונה (8) השנים האחרונות בהיקף כספי של לפחות 600,000 ₪ 2 נקודות לכל אירוע, עד למקסימום של 14 נקודות עבור 7 אירועים.עבור כל אירוע שהפיק המציע בשמונה (8) השנים האחרונות, בהיקף כספי של לפחות 1,000,000 ₪ כולל מע"מ - 3 נקודות לכל אירוע, עד למקסימום של 15 נקודות עבור 5 אירועים.



משרד ראש הממשלה
המערך לטקסים ולאירועים ממלכתיים

מס"ד	מספר פרק	הסעיף בפרק	פירוט השאלה	תשובת המשרד
				3. ניסיון באירועים עבור גופים ציבוריים : עבור כל אירוע שהפיק המציע בשמונה (8) השנים האחרונות עבור גוף ציבורי (בדומה לסעיף ההגדרות), בהיקף כספי של לפחות 500,000 ₪ כולל מע"מ- 2 נקודות לכל אירוע ועד למקסימום של 6 נקודות עבור 3 אירועים.
7			במסגרת המכרז נדרש ניסיון בהפקת אירועים גדולים בשנים האחרונות. לאור ביטולי אירועים בתקופות הקורונה (2020-2022) ובתקופת מבצע 'חרבות ברזל' (2023), מבקשים להרחיב את טווח השנים לכלול גם 2017-2018, כדי לאפשר הערכה הוגנת של ניסיון מקצועי והשתתפות רחבה יותר של מפיקים וחברות הפקה בענף."	עודכנה הדרישה לניסיון : לקטגוריה א' - לשמונה (8) השנים האחרונות, ולקטגוריה ב' - לשבע (7) השנים האחרונות. בהתאם לכך, עודכנו סעיפים 5.4 ו-5.5 המתייחסים לתנאי הסף לקטגוריה א' ו-ב', סעיף 6.2 המתייחס למדדי האיכות לקטגוריה א' ו-ב', וכן חוברת ההצעה עודכנה בהתאם.
8	פרק א' - הליך המכרז	6.2.3	מבקשים לקבל בריף לטקס שעלינו לבנות לו מצגת (כמות קהל, מיקום, נואמים, כמות אייטמים, קבלת פנים וכו)	בוצע עדכון בסעיף 6.2 - בסעיף 4 בטבלה שבקטגוריה א' לאירוע לדוגמא לעצרת המרכזית לאיחודה ושחרורה של ירושלים כדלקמן : התרשמות מתוכנית ניהול הפקה ובימוי לאירוע לדוגמא של העצרת המרכזית לאיחודה ושחרורה של ירושלים - עד 25 נקודות.



משרד ראש הממשלה
המערך לטקסים ולאירועים ממלכתיים

מס"ד	מספר פרק	הסעיף בפרק	פירוט השאלה	תשובת המשרד
				<p>במהלך הראיון יציג המציע תוכנית לאירוע לדוגמא של העצרת המרכזית לאיחודה ושחרורה של ירושלים, בהינתן שתקציב הטקס הכולל יעמוד על מקסימום 1.3 מלש"ח כולל מע"מ (**מסגרת התקציב אינה מחייבת את המשרד). המציע מתבקש להתייחס למרכיבים הבאים:</p> <ul style="list-style-type: none">• תפיסת במה בקווים כללים,• גאנט ההקמות הטכני.• אייטס אומנותי אחד המתייחס לנושא טנטטיבי "ירושלים – כעיר שחברה לה יחדיו" חובה על המציע לצרף מצגת תמונות/הדמיות של האירוע לדוגמא שיציג. <p>הניקוד יתייחס להתרשמות כוללת מהאירוע לדוגמא (העצרת המרכזית לאיחודה ושחרורה של ירושלים) שיוצגו בראיון, לפי הקריטריונים הבאים:</p> <ul style="list-style-type: none">• התרשמות מגאנט ההקמות (עד 10 נקודות)• התרשמות מאייטס אומנותי ומתפיסת הבמה (עד 15 נקודות)



משרד ראש הממשלה
המערך לטקסים ולאירועים ממלכתיים

מס"ד	מספר פרק	הסעיף בפרק	פירוט השאלה	תשובת המשרד
				<p>בוצע עדכון לסעיף 5 בטבלה שבקטגוריה ב'. לאירוע לדוגמא לטקס הדלקת המשואות כדלקמן:</p> <p>התרשמות מתוכנית ניהול הפקה ובימוי לאירוע לדוגמא של טקס הדלקת המשואות - עד 25 נקודות.</p> <p>במהלך הראיון יציג המציע תוכנית אירוע לדוגמא של טקס הדלקת המשואות, בהינתן שתקציב הטקס הכולל יעמוד על מקסימום 13 מלש"ח כולל מע"מ (**מסגרת התקציב אינה מחייבת את המשרד). המציע מתבקש להתייחס למרכיבים הבאים:</p> <ul style="list-style-type: none">• תפיסת במה בקווים כללים.• תכנית לניהול קהל של כ-4,000 איש.• גאנט הקמות טכני.• אייטס אומנותי אחד המתייחס לנושא טנטטיבי "חיבורים בחברה הישראלית" (**כידוע הנושא המרכזי לטקס הדלקת המשואות לשנת 2026 טרם נקבע ע"י ממשלת ישראל). חובה על המציע לצרף מצגת תמונות/הדמיות של האירוע לדוגמא שיציג. <p>הניקוד יתייחס להתרשמות כוללת מהאירוע לדוגמא (טקס הדלקת המשואות)</p>



משרד ראש הממשלה
המערך לטקסים ולאירועים ממלכתיים

מס"ד	מספר פרק	הסעיף בפרק	פירוט השאלה	תשובת המשרד
				שיוצגו בראיון, לפי הקריטריונים הבאים: <ul style="list-style-type: none">• התרשמות מגאנט ההקמות ומהתכנית לניהול קהל (עד 10 נקודות)• התרשמות מאייטם אומנותי ומתפיסת הבמה (עד 15 נקודות)
9	פרק א' - הליך המכרז	5.4	בתנאי הסף, אם החברה המגישה הייתה שותפה באירועי העבר אך לא זאת שזכתה במכרז, האם זה נחשב ועובר את תנאי הסף?	לא
10	פרק א' - הליך המכרז	5.5	בתנאי הסף, אם החברה המגישה הייתה שותפה באירועי העבר אך לא זאת שזכתה במכרז, האם זה נחשב ועובר את תנאי הסף?	לא
11	פרק א' - הליך המכרז	6.2	הדרישה בסעיף 6.2 (מדד איכות 3 בקטגוריה א' ו-5 בקטגוריה ב') להצגת תוכנית מפורטת לטקס הדלקת המשואות מטילה נטל בלתי סביר של זמן ומשאבים, ללא תקציב מנחה וברקע תקופת החגים, ופוגעת בהוגנות ובישימות ההליך. לפיכך נבקש לבטל או לצמצם את הדרישה, ולדחות בהתאם את מועד ההגשה.	תשובתנו לשאלה זו זהה לתשובה שניתנה בשאלה 8 לעיל.



משרד ראש הממשלה
המערך לטקסים ולאירועים ממלכתיים

מס"ד	מספר פרק	הסעיף בפרק	פירוט השאלה	תשובת המשרד
12	הקדמה	1.7	נבקש לשנות את תנאי המכרז כך שבמקרה שמציע ייבחר בין הזוכים בשתי הקטגוריות (א' ו-ב'), תעמוד לו הזכות לבחור באיזו מהן ייקבע כזוכה.	אין שינוי בתנאי המכרז. כל מציע יהא רשאי להגיש הצעתו לכל אחת מן הקטגוריות א' ו-ב'. ואולם, מובהר בזאת כי מציע אשר ייבחר כזוכה בקטגוריה ב', יהא מנוע מלהיקבע כזוכה בקטגוריה א' במסגרת הליך זה.
13	פרק א' – הליך המכרז	3.4	לפי אילו אמות מידה ינוקדו ספקי המסגרת במסגרת הליכי התיחור הפרטניים ? מלשון "הליכי תיחור" נראה כי מדובר יהיה בניקוד על בסיס מחיר בלבד.	אין שינוי בתנאי המכרז. לתשומת לבך, להלן נוסח סעיף 3.4 כפי שהוא במכרז : מכרז זה יתקיים כמכרז מסגרת, במסגרתו יערוך המזמין הליכי תיחור נפרדים בין הזוכים בכל קטגוריה, בהתאם לאופי ותקציב האירועים השונים. הליכי התיחור עשויים להתבצע ביחס למחיר, לאיכות, או לשילוב של מחיר ואיכות, בהתאם להוראות המזמין ולדרישות האירוע. תנאי ההליך התחרותי והדרישות מאירוע לאירוע עשויים להשתנות, כפי שייקבעו על ידי המזמין.
14	פרק א' – הליך המכרז	6.2	האם לצורך ניקוד האיכות בשתי הקטגוריות, המציעים נדרשים להציג אירועים שבוצעו בנוסף לאירועים שהוצגו לעמידה בתנאי הסף?	במדדי האיכות המציעים רשאים להציג גם אירוע שהוצג על ידם במסגרת תנאי הסף. סעיף 6.2 בקטגוריה ב' (סעיף 4 בטבלה) עודכן, ובמסגרתו בוטלה הדרישה להציג אירועים נוספים מעבר לאירועים הנדרשים לעמידה בתנאי הסף.



משרד ראש הממשלה
המערך לטקסים ולאירועים ממלכתיים

מס"ד	מספר פרק	הסעיף בפרק	פירוט השאלה	תשובת המשרד
15	פרק ג'	3	האם מכרז זה יכלול את הפקת טקס הדלקת המשואות לשנת 2026? במסגרת קטגוריה ב'.	כן, הפקת טקס הדלקת המשואות לשנת 2026 כלולה במסגרת קטגוריה ב'.
16	פרק א'		דרישת תנאי הסף והאיכות דורשת הצגת אירועים מהשש שנים האחרונות (2019 ואילך). לאור מגפה עולמית ומלחמה בארץ, מבקשים להרחיב את טווח השנים ל-10 שנים, כדי לאפשר השתתפות רחבה יותר במכרז.	תשובתנו לשאלה זו זהה לתשובה שניתנה בשאלה 7 לעיל.
17	פרק א' - הליך המכרז	6.2 - קטגוריה ב' - שורה מס' 5 בטבלה - תת סעיף 2.	אנא הבהירו מה נדרש להיכלל בתוכנית ניהול הפקה ובימוי לאירוע לדוגמה של טקס הדלקת המשואות, וכמה מפורטת היא צפויה להיות.	תשובתנו לשאלה זו זהה לתשובה שניתנה בשאלה 8 לעיל.
18	פר ד' - הסכם התקשרות	19.1.8	נבקש לשנות את נוסח הסעיף כך שיינתן מענה למצב של כוח עליון, ויינתן לספק תשלום על ההכנות וההתחייבויות הכלכליות שכבר בוצעו מול ספקי משנה, גם אם האירוע לא יתקיים בשל נסיבות בלתי צפויות.	סעיף 19.1.8 עודכן כדלקמן: במקרה של ביטול אירוע כתוצאה מאירועי "כוח עליון" או "מצב חירום (בהתאם לסעיף ההגדרות), הספק הזוכה יעביר בקשה מסודרת ומנומקת, אשר תיבחן ע"י ועדת המכרזים.
19	כללי	כללי	נבקש אישור כי ההגשה תתבצע על גבי פרק ב' בלבד, בהתאם לקטגוריה.	אין שינוי בתנאי המכרז. לתשומת לבך, להלן נוסח סעיף 1.6 כפי שמופיע בהוראות המכרז:



משרד ראש הממשלה
המערך לטקסים ולאירועים ממלכתיים

תשובת המשרד	פירוט השאלה	הסעיף בפרק	מספר פרק	מס"ד
כל מציע יהא רשאי להגיש הצעתו לאחת מן הקטגוריות – קטגוריה א' או קטגוריה ב' – ולהתאים לכך את חוברת ההצעה הרלוונטית (חוברת הצעה א' או חוברת הצעה ב', בהתאמה). לחלופין, רשאי המציע להגיש הצעה לשתיהן, ובמקרה זה ימלא ויגיש הן את חוברת הצעה א' והן את חוברת הצעה ב'.				

בכבוד רב,

ועדת המכרזים